

MASTER PRO MUSIQUES TRADITIONNELLES ET ACTUELLES

Université Michel de Montaigne – BORDEAUX 3

L'université Michel de Montaigne Bordeaux 3 ouvre au sein de l'Unité de recherche et de formation en Arts (U.F.R arts) un master professionnel intitulé "Musiques traditionnelles et actuelles" . Peuvent s'inscrire jusqu'au 1 septembre 2006 dernier délai, toutes les personnes intéressées qui ont l'un des profil suivant :

- titulaire d'une licence de musique
- titulaire d'un D.E. de musique trad ou autre
- et ceux qui ont un parcours professionnel dans le domaine et qui peuvent faire une emande de V.A.E. (validation des acquis de l'expérience) pour intégrer ce master.

Parmi les enseignants on retrouve des noms du "milieu trad" : outre Lothaire Mabru, il y a aussi Jean François Vrod (musiques trad et improvisation/création) Xavier Vidal (didactique des musiques traditionnelles) Jeabn Jacques Casteret (polyphonies pyrénéenne) etc. La formation comporte aussi des cours de notions juridiques appliquées au droit des musiciens, des cours sur les milieux de l'immigration, des cours sur les musiques actuelles, sur les musiques du monde, l'ethnomusicologie générale, ainsi que des cours pratiques d'improvisation création, chant polyphonique, percussion africaines

LE but de ce master est de former des musiciens qui puissent intervenir en tant que tel ou bien en tant que chef de projet et animateur en direction de différents milieux sociaux dont les milieux dits fragiles (banlieues, cas sociaux par exemple)

Pour tous renseignements : Lothaire MABRU, responsable du Master Pro "Musiques traditionnelles et actuelles" : 05 56 25 89 85 et lothairemab@wanadoo.fr