

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Alerte Orange	Musée du Jeu vidéo au Toit de la Grande Arche de la Défense	Toit de la Grande Arche de la Défense, Digital games, Musée de l'informatique, Circulys, DotEmu, Ergo Sum, Agence Française pour le Jeu Vidéo, Syndicat National du Jeu Vidéo , Cap Digital, MO5, Orange Image,NRJ, Game One
Archives Départementales de la Vendée	Deux dictionnaires participatifs en ligne : dictionnaire historique des communes de la Vendée et dictionnaire biographique des Vendéens.	V-Technologies, Société d'émulation de la vendée
Archives Départementales de l'Aube	MyArchives - Projet de wiki collaboratif pour le site Internet des archives	Agence 1 égal 2
Archives Départementales du Lot et Garonne	Le Lot-et-Garonne en cartes postales : contribution des internautes à l'enrichissement des collections	Libre Sens
ARTE	ARTE Live Web / Avignon : plate-forme participative mêlant spectacles et contenus générés par les internautes	Festival d'Avignon
Association des Conservateurs de Franche Comté	Visites et jeux thématiques numériques et/ou en ligne des musées de Franche Comté	Musée du Temps, Musée comtois (Besançon), Musées départementaux A. Demard (Champlitte), musée des Beaux-Arts (Dôle), musée Baron Martin (Gray),musée de la Lunette (Morez), musée de plein air des maisons comtoises (Nancray), Salines (Salins-les-Bains), musée Georges Garret (Vesoul), Associations d'Amis des musées, Conseil régional de Franche-Comté, Associations Bol d'Air, Centre de Linguistique Appliquée de Besançon
Association iTrames	Réalisation d'un lutrin digital à interface tactile multi-points pour la consultation à l'échelle 1, d'ouvrages anciens et/ou fragiles et de dessins de Jean-Baptiste Carpeaux	Ecole supérieure d'art de Cambrai, Musée des Beaux-Arts de Valenciennes, Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis
Association THOPIC	Corps de Textes.eu : conception d'une programmation artistique et culturelle numérique interactive autour des formes nouvelles d'écritures du théâtre contemporain par un public élargi, amateurs, spectateurs et professionnels.	Scène Nationale de Petit Quevilly – Mont Saint-Aignan Scène Nationale Le Grand'R, La Roche-sur-Yon Scène Nationale 61, Alençon Office de Diffusion Artistique Normandie
Bibliothèque de Toulouse	« ToulouseBibmob » : services de bibliothèque sur smartphone	Centre régional des lettres de Midi-Pyrénées (C.R.L.)

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Bibliothèque francophone du métavers	Opéra Bis : une saison d'opéra, diffusée gratuitement et en direct dans un opéra situé en monde virtuel accessible via internet.	Opéra de Rennes
Bibliothèque municipale de Grenoble	Mise en place d'une offre VOD (video on demand) en streaming dans les bibliothèques municipales de Grenoble	ADAV, Atelier de Diffusion Audiovisuelle
Bibliothèque nationale de France	Au sein d'une bibliothèque numérique des enfants, développement d'une galerie des images et d'un "labo"regroupant des outils d'appropriation par les enfants pour créer leurs favoris, produire des objets et les mettre en forme, communiquer avec leurs amis.	
BIPLAN	Vivea Château fort de Cherbourg: reconstitution en trois dimensions d'un château fort et sa ville fortifiée	Centre culturel de la ville de Cherbourg, Bibliothèque de la Ville de Cherbourg-Octeville, Centre Interdisciplinaire de Réalité Virtuelle (Université de Caen Basse-Normandie), Digital Airways
Blogothèque Productions	Digital Live / DIGIT'ARLES : projet d'interface d'utilisateur pour enrichir l'expérience du Live	Rencontres d'Arles, Upian, SFR
CD1D	CD1D-IA (Interactive Application) : accès aux catalogues de labels indépendants dans les bibliothèques et salles de spectacle	CD1D.com (fédération nationale de labels indépendants), FEPPRA (fédération des éditeurs et producteurs phonographiques de Rhône-Alpes), FEPPA, FEPPAL, FLIM,PhonoPACA, SMAC Le Fil à Saint Etienne, Bibliothèque Municipale Lyon Part-Dieu
Centre Chorégraphique National de Rennes	Musée virtuel de la danse	G-U-I, Université Rennes 2 Haute-Bretagne, Archives Internationales de la critique d'art
Centre international d'art de Vassivière	La Documentation de Robinson : une archive contemporaine en mouvement	
Centre National des Arts Plastiques	CNAP 50 // (re)Générateur aléatoire de collections	Pierre Giner, artiste

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Centre national du costume de scène	CNCS : Scène et Coullisse virtuelles	AIRE Association Artefact (Moulins)
Centre Régional du Livre en Limousin	Géoculture Limousin : contenus culturels numériques liés à un système d'information géographique	Comité régional du tourisme du Limousin, Réseau de l'art contemporain en Limousin (association 5,25), Institut d'études occitanes du Limousin, Bibliothèque francophone multimédia de Limoges, Faculté des lettres et sciences humaines de Limoges
Château de Versailles	Versailles en direct : la vidéo numérique en direct dans les classes pour des ateliers pédagogiques immersifs et interactifs.	Another World
Cinémathèque de Toulouse	Plate-forme collaborative de la cinémathèque numérique autour du catalogue de longs-métrages de fiction français produits entre 1919 et 1929 et autour de photogrammes tirés du fonds de burlesques américains	Université de Paris I et Université de Paris Ouest La Défense
Cité de l'architecture et du patrimoine	« Archi-junior » : site Internet sur l'architecture dédié au jeune public (de 7 à 12 ans) notamment malvoyant	Mosquito et Education nationale
Cité Internationale Universitaire de Paris	HERITAGE EXPERIENCE: dispositif mobile expérientiel de médiation du patrimoine	C-SIDE Productions, Dédale, Inventaire régional d'Île de France, RÉA (Recherches & Études Appliquées), Ecole d'architecture Marne-la-Vallée, Agence Minotor, Ecole cantonale d'art de Lausanne, HES-SO Valais, V2 – Institute for
Cognito	Book Map : dispositif de recherche et de navigation dans les contenus sur un mode cartographique	Association des villes Internet. Médiathèque de Troyes

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Comité départemental du tourisme de Seine St Denis	Douce banlieue numérique : plate-forme collaborative des balades et du patrimoine urbains de la Seine-Saint-Denis et du Nord-est Parisien	Association FACE, Association murs à pêches, Boutique mémoires de cité-jardin , Ça se visite !, CAUE 93, Comité départemental de randonnée pédestre, EPPGHV, Les amis du parc forestier de la poudrière, Les promenades urbaines, Nouveau théâtre de Montreuil, Parisien d'un jour-Parisien toujours, Société d'études et de recherches historiques en psychiatrie, Société des amis d'Eugène Carrière
Communauté de communes du Nord de la Martinique	Services numériques au profit des acteurs et utilisateurs de la lecture publique dans le nord de la Martinique	
Conseil Général des Hautes Pyrénées	Visites de l'abbaye numérique de l'Escaladieu et grottes de Gargas	Centre européen des technologies de l'information en milieu rural (CETIR), Institut de Recherche en Informatique de Toulouse (IRIT), Communauté de Communes du canton de Saint-Laurent-de-Neste
Ecole Européenne Supérieure de l'Image	Espace de navigation interactif dans les collections Etienne-Jules Marey : navigation/annotation multimodale à plusieurs, interaction avec des documents, des flux audiovisuels et des gestes	Musée Étienne-Jules Marey (Beaune) Université de Poitiers, laboratoire XLIM-SIC
Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle- Les ateliers	Regards augmentés : expérimentation globale de représentations numériques des œuvres, de réagencement numérique des collections, d'accès virtuels, et de parcours de visite au Musée des Arts Décoratifs	Musée des Arts Décoratifs, Paris 1 Panthéon Sorbonne, Paris Ouest, Institut Télécom, Cent Quatre
Embedia	Blue lyon – Cité de la Culture Interactive : audios guides pour l'exposition Ben (Musée d'art contemporain de Lyon)) et guide de découverte du parc de la tête d'Or.	Musée art contemporain Lyon – Parc de la Tête d'Or – Association Valentin Haüy – CNAM (DICEN)
Erasme	Application « opensource » (logiciel libre) destinée à intégrer des dispositifs interactifs tactiles multipoints pour permettre aux visiteurs d'explorer des objets de collection et d'effectuer des recherches et des regroupements selon différents critères (ex. chronologiques, géographiques, systématiques, disciplinaires...).	Musée des Confluences, Musées Gallo-romains de Fourvière et de St Romain en Gal, Société Muchomédia, Société Trafik

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
I2S (Empreinte)	Création d'un hyper livre avec environnement communautaire : plans de l'Opéra National de Bordeaux - le Grand théâtre	Fondation Empreinte, Opéra national de Bordeaux, Arkhénum, Amanager, Editions Mollat
INRAP	Les experts du passé : chantier de fouilles virtuel interactif pour un public jeune	Schuch Conseils et Productions
Laboratoire MAP "Modèles et simulations pour l'architecture, l'urbanisme et le paysage", CNRS	LOCUS IMAGINIS : Dispositif interactif et collaboratif qui permet d'accéder à l'information culturelle d'un monument via une prise de vue photographique personnelle, positionnée en 3D.	Centre des Monuments nationaux, Château Comtal, Carcassonne
LEEZAM (Société Mobile Stories)	Diffusion d'œuvres littéraires enrichies et interactives à destination de publics en mobilité	Laboratoire Sciences Economiques et Sociales TELECOM, ParisTech , IRI, BPI, Maison des écrivains et de la littérature.
Médiathèque de Colmar	UMMA (Univers Musical des Médiathèques Alsaciennes): écoute en ligne de musique sur des sites Internet de bibliothèques (streaming)	Conseils Généraux du Haut-Rhin et du Bas-Rhin, Communauté Urbaine de Strasbourg, villes de Mulhouse et Saint-Louis, Apach Network, AFI et Archimed
Milpix	PIXEE : découvrir une exposition à partir de la prise de photo de l'affiche de l'exposition avec un téléphone portable.	Paris Musées
Musée national de la Renaissance	Vous avez dit « banc d'orfèvre » ? Les nouvelles technologies au service de l'exploration d'un outil unique du XVIe siècle	Ecole nationale d'ingénieurs de Metz (ENIM)
Navidis	Navigation en 3D multilingue dans l'histoire de Nantes	Musée de l'histoire de Nantes
Nicéphore Cité	Loc-at : consultation d'archives photographiques géo-localisées sur smartphone	Musée Nicéphore Niepce, On-situ
Novamondo	Clic'n Visit : information géolocalisée sur les jardins de Bourgogne sur smartphone	Direction régionale des affaires culturelles, Planet Bourgogne
Odéon théâtre de l'Europe	Le Théâtre comme voyage idéal à l'Odéon : dossiers pédagogiques (vidéo, audio, et photos) par programme avec interactivité	Opixido, SCEREN-CNDP, educ.theatre-contemporain.net, Rectorats de Versailles, Paris, Créteil

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Opéra de Lille	<i>Carmen</i> en Nord-Pas de Calais : multidiffusion du spectacle de l'Opéra de Lille en région Nord-Pas de Calais, sur internet, et en télévision numérique.	Le Phénix, Le Bateau Feu, France 3 Nord-Pas de Calais Picardie France Inter, société de production LGM Orange, Accès-Culture
OUAT	« Jeu de Piste à la Cité de la bande dessinée » : application SAMUSEE	Cité internationale de la Bande dessinée et de l'image
Patryst	Interface de saisie grand public qui permettra à partir de l'application Iphone Patryst de pouvoir prendre une photo, de géolocaliser le monument en stockant des coordonnées GPS, d'ajouter un texte pour constituer une fiche curiosité	Société Pierlis, Fondation du Patrimoine
Pixine	CréaDona « l'atelier du Père Castor »	Médiathèque Intercommunale du Père Castor, Centre de Recherches Sémiotiques de l'Université Limoges, école maternelle et l'école élémentaire Léon Blum (Limoges)
Région Midi Pyrénées	Accès en mobilité à « Patrimoin-e Midi-Pyrénées » : repérage des éléments par géolocalisation, interaction avec des données cartographiques. Expérimentation sur la portion midi-pyrénéenne du Canal du Midi, inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO	Genigraph, Laboratoire d'Informatique, Université Joseph Fourier (Grenoble), Voies Navigables de France
Réseau international de la fonte d'art	Sur téléphone mobile et ou sur le Web, MONUMEN est un guide interactif permettant de découvrir dans les villes les sculptures et monuments commémoratifs du XIXe et XXe siècles par géolocalisation, avec possibilité d'accès direct aux informations concernant l'histoire de l'œuvre, sa nature, les artistes ayant contribué à sa conception.	Musée d'Orsay, LRMH
Signes des sens	Muséo, projet multimédia de mise en accessibilité culturelle: interaction ludique et multimédia pour enfants sourds sur les collections du musée	Musée du quai Branly, lab 212, 2 visu production, Université de Valenciennes
Théâtre de Cavaillon	Mille plateaux: la scène numérique. Espace collaboratif de médiation/sensibilisation à la création contemporaine dans le spectacle vivant, de constitution d'une communauté de spectateurs-internautes et de croisement des regards (amateurs et spécialisés)	Laboratoire Culture et Communication, Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse, TechnociTé, Contingences, Entreprise Anonymes, AMDA prod, Imprimerie Rimbaud
Théâtre et Auditorium de Poitiers	TAP Square : expérimentation de projection en extérieur sur les façades animées et mur d'images	

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Théâtre impérial de Compiègne	Site de la mélodie française : espace numérique d'échanges, de découverte, d'écoute, d'informations et de formation	Centre d'innovation de l'Université de Technologie de Compiègne
Universcience : Cité des Sciences et de l'Industrie	Création en ligne de scénarios de visite pédagogique, indexation et catégorisation, commentaires par les enseignants et les élèves, échanges sur les expériences de visite	Buzzaka
Ville de Béthune	Beffroi numérique : consultation ludique et interactive d'archives numériques sur l'histoire de la ville	Service des archives municipales, Musée d'Ethnologie Régionale, Office de Tourisme, LBE, HUB
Ville de Dunkerque	Voyage dans l'histoire locale à travers une représentation cartographique et sociologique de Dunkerque de 1772 à nos jours , associée à une cartographie interactive multimédia	
Ville de Lille – Musée d'histoire naturelle	Réalisation d'une table tactile à objets permettant l'accès aux collections du Musée d'Histoire Naturelle	Association Dév – o - Cité
Ville de Rennes	Promenade urbaine augmentée : réalisation de parcours singuliers pour découvrir la ville et le patrimoine urbain autour de technologies centrées sur la mobilité et la réalité augmentée	Rennes Métropole, Ecole des Beaux arts de Rennes, Artefacto, Marsouin
Ville des Gens	Parcours de découverte Interactif et Multimédia (PADIM) : De Belleville à la Solo, du Canal Saint-Martin à la Seine-Saint-Denis, (captations numériques, spectacles enrichis, balades urbaines, fichiers audio podcastables) ; De Montmartre à Saint-Ouen, à la rencontre des savoir-faire (artisans d'art, patrimoine urbain, jardins et espaces verts, création)	Maison des Métallos, Etablissement public du Parc et de la Grande Halle de la Villette, Quartiers Libres, Fontaine o livres, Lamapix, Réseau 2000 Réseau 19, Mairie du 19 ^e , Mairie du 10 ^e
Vodcaster	MOVIEPEDIA.org : médiathèque interactive collaborative accessible sur Internet, couvrant tous les usages d'extraits d'œuvres cinématographiques en contexte pédagogique (collège, lycée, enseignement supérieur).	Forum des Images, Institut de Recherche et d'Innovation

Liste des projets retenus " Services numériques culturels innovants " 2010

Structure	Projet	Partenaires
Vox Inzebox	Mosaïque culturelle et cartographie des musées :de l'appropriation du territoire par les citoyens et les visiteurs	Association des conservateurs Méditerranée . Musée du Viel Aix, Musée Requien, Musée Gassendi, Musée ATP, Museum Gap, Musée Grasse, Cabinet Monnaies et médailles Marseille