



VOUS DANSEZ ?

JOURNÉES DE RÉFLEXION ET DÉBATS

VENDREDI 16 ET SAMEDI 17 DÉCEMBRE 2016

AU CND - CENTRE NATIONAL DE LA DANSE - À PANTIN

Ces journées, organisées par la **FAMDT** (Fédération nationale des Associations de Musiques et Danses Traditionnelles), **en complicité avec l'aCD** (Association des Chercheurs en Danse), ont pour but de réfléchir ensemble aux projets en danse au sein du réseau national et d'identifier ou d'interroger les travaux de recherche en danses traditionnelles.

La rencontre s'adresse aux danseurs et aux musiciens amateurs ou professionnels, aux enseignants, aux chercheurs, à toutes les personnes intéressées par les danses traditionnelles et du monde telles qu'elles se pratiquent et se transmettent en France aujourd'hui.

Elle se veut ouverte à la discussion, aux témoignages de pratiques, aux échanges de points de vue et aux suggestions pour l'avenir !

• • • • DÉROULÉ • • • •

Vendredi 16 décembre

- 14h00 • Introduction
- 14h30 • Que vient-on chercher au bal ?
- 16h30 • Les liens entre musiciens et danseurs
- 19h00 • Apéritif

Samedi 17 décembre

- 09h00 • La transmission
- 12h30 • Déjeuner
- 14h00 • La création
- 16h00 • Suites à donner

• • • • INFORMATIONS PRATIQUES • • • •

Contact Maureen Largouët / maureen.largouet@famdt.com / 02 85 52 67 04 / 06 23 77 03 46

Accès CND / 1 rue Victor Hugo 93500 Pantin / **Salle de projection, 3ème étage**

- Métro ligne 5 : station Hoche
- RER E : station Pantin
- Bus 170 et 151 : station Centre national de la danse
- Tram T3b : stations Delphine Seyrig et Ella Fitzgerald – Grands Moulins de Pantin
- Stations Autolib' : 44 Place de l'Église, 93500 Pantin

www.famdt.com

www.chercheurs-en-danse.com

www.cnd.fr

• • • • VENDREDI 16 DÉCEMBRE • • • •

14H00 INTRODUCTION

David De Abreu, vice-président de la FAMDT ; **Joëlle Vellet**, maître de conférences en danse, Université Côte d'Azur, CTCL, présidente de l'aCD - association des Chercheurs en Danse ; **François Gasnault**, historien, chercheur à l'IAC-LAHIC (CNRS-EHESS)

14H30 QUE VIENT-ON CHERCHER AU BAL ?

Questionner le bal de l'endroit où l'on se trouve : les lieux, les pratiques, les publics...

- « L'humanité du bal » par **Christophe Apprill**, socio-anthropologue de la danse
- **Gilles Lauprêtre**, danseur et musicien

Modération : Solange Panis

16H00 PAUSE

19H00 APÉRITIF

16H30 LE MUSICIEN MÈNE LE BAL ?

Table-ronde sur les liens entre musiciens et danseurs

- **Yann Thaeron**, membre de Carambal
- **Valérie Imbert**, meneuse de bal à la voix, danseuse
- **Eric Desgrugillers**, danseur et musicien
- **Michel Esbelin**, musicien

Modération : Guillaume Bassompierre

• • • • SAMEDI 17 DÉCEMBRE • • • •

9H00 LA TRANSMISSION

Echanges sur les expériences de transmission : conceptions, valeurs, sources, pédagogies...

- **Yvon Guilcher**, danseur, et **François Gasnault**, historien
- **Joëlle Vellet**, chercheuse, **Didier Champion** et **Eric Champion**, danseurs
- **Anatole Lorne**, artiste chorégraphique
- **Eric Champion** et le projet *Tradamuse*

Table-ronde : Formation de formateurs, les enjeux de demain

- **Solange Panis**, danseuse et enseignante
- **Lionel Dubertrand**, danseur et formateur
- **Tristan Gloaguen**, directeur de Warl' leur
- **Jean-François Miniot**, danseur, enseignant, collecteur

Modération : David De Abreu

12H30 DÉJEUNER

14H00 LA CRÉATION

Le passage à la scène pour créer un spectacle : quel sens, quel choix, quelle démarche ?

- **Cécile Borne**, chorégraphe et plasticienne
- **Alexia Martin**, chorégraphe et danseuse
- **Jessie Veera**, chorégraphe et danseuse
- **Josette Renaud**, directrice de l'UPCP Métiève
- **Samuel Ouvrard**, confédération Kendalc'h
- **Corinne Pacher**, danseuse et chorégraphe
- **Peio Labeyrie**, fédération de danse basque IDB et porte-parole du collectif Bilaka

Modération : Joëlle Vellet

16H00 À 17H00 SUITES

Au terme de ces deux journées, nous discuterons ensemble des perspectives de travail à mener en danse au sein du réseau FAMDT.