



## FICHE TECHNIQUE

### EXPOSITION « TAMBOURS BATTANTES ! »

Vous souhaitez accueillir l'exposition Tambours Battantes !

Vous trouverez ci-dessous tous les éléments nécessaires à son accueil.

### RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

**Nombre :** 13 panneaux

**Matière :** Dibond® (deux couches extérieures en aluminium et d'une couche centrale en polyéthylène, peut se mettre en extérieur)

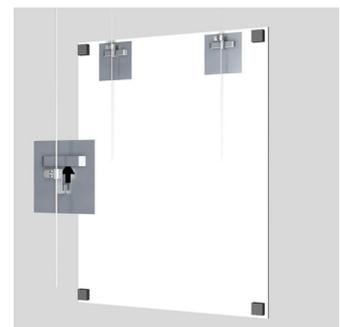
**Format :**

- 100 X 150 cm / épaisseur 2 mm - 12 panneaux
- 80 X 120 cm / épaisseur 2 mm - 1 panneau

**Système d'accroche :**

2 systèmes possibles :

- attaches pour cimaise au dos (fournies) ;
- cordons/crochets (non fournis, +panneaux percés dans les coins).



**Transport :**

Panneaux rangés dans une caisse sur roulettes et séparés par du papier bulle.

Rentre dans un utilitaire.

**Valeur assurance :**

2500 euros

## **Tambours Battantes !**

*Mettre en visibilité les femmes dans les musiques, danses traditionnelles / du monde, c'est agir sur les représentations et les imaginaires. C'est donner à voir une plus grande variété de formes d'expression, une diversité de personnes, une multiplicité de parcours de vie... C'est agir chacun-e à son échelle pour une plus grande représentativité de la diversité de la société. C'est un combat permanent...*

Dans le cadre de nos missions d'intérêt général et de mise en lumière des act-eur-ric-e-s de notre réseau, la FAMDT a construit le projet « Tambours Battantes ! » - projet qui interpelle, et questionne la place des femmes dans nos réalités sociales, culturelles au sein de la diversité qui compose le milieu des musiques, danses traditionnelles / du monde.

**« TAMBOURS BATTANTES ! » c'est un regard de femmes artistes, (vidéaste, graphiste, photographe, créatrice de podcasts) sur les femmes pour parler de leurs métiers, leur travail, leurs engagements... « des visages » et « des actrices » qui ont fait et font les musiques traditionnelles / du monde d'aujourd'hui.** C'est ici 12 portraits de femmes, 12 rencontres, 12 regards sous l'œil de Myriam Jégat photographe, soulignés par un texte libre de présentation proposé par l'auteure ou le sujet.

Enfin, ces portraits, ce n'est pas tant valoriser l'exceptionnel, mais c'est ouvrir nos consciences et nos regards pour nous inviter à changer nos représentations sur toutes les femmes faisant nos musiques et danses d'aujourd'hui et de demain.

*Ce projet est réalisé grâce au soutien du Centre National de la Musique.*

### **Vous souhaitez la réserver ?**

**Cette exposition est mise à disposition gratuitement pour les structures adhérentes à la FAMDT.**

### **À votre charge :**

- le personnel pour la mise en place de l'expo (2 personnes minimum) ;
- les frais de transports vers le prochain lieu d'exposition ;
- nécessité d'avoir un lieu de stockage en attendant le futur envoi.

**Merci de prendre le plus grand soin de cette exposition.**

**Pour toutes questions n'hésitez pas à contacter**

**Nathalie Dechandon**

**06 79 59 17 66**

**nathalie.dechandon@famdt.com**



Fédération des acteurs et  
Actrices des Musiques et  
Danses Traditionnelles

1<sup>ère</sup> exposition, au festival Bouche à Oreille, Parthenay (79), Juillet 2022

