

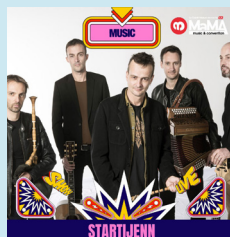
LES 11, 12 ET 13 OCTOBRE - SCÈNE DES MUSIQUES D'ICI

SCÈNE TRAD'ACTUELLE **MERCREDI 11 OCTOBRE - 20H**

📍 **Centre Paris Anim' - Jacques Bravo**, 14-18 rue de la Tour des Dames, Paris 9^e, M^o Trinité - d'Estienne d'Orves

🍷 Rendez-vous tous les soirs pour les **apéros pros dès 20h** et entre chaque concert

Le monde c'est ici aussi ! La surprise joyeuse de la découverte d'un ailleurs peut naître en bougeant d'une région à l'autre. Les musiques traditionnelles actuelles bouillonnent d'inventivité. C'est ce que démontre en trois exemples la programmation préparée par la FAMDT pour cette édition de Villes des Musiques du Monde.



STARTIJENN (*transe bretonne*)

En puisant dans ses racines, Startijenn transforme une musique séculaire en un son moderne, innovant et rigoureusement efficace. Avec Youenn Roue (bombarde & voix), Lionel Le Page (binioù & uilleann-pipes), Tangi Le Gall-Carré (accordéon diatonique), Tangi Oillo (guitare) et Julien Stévenin (basse).

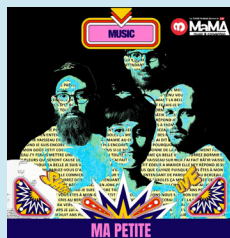
Production : www.pakerprod.bzh – leurenn@pakerprod.bzh – 06 58 09 80 91 (Erwan Le Gars).



LA MOSSA (*voix et percussions*)

Les polyphonies percussives des quatre artistes de La Mòssa chahutent les frontières, affirment leurs engagements et se développent en une transe fiévreuse et païenne. Avec Emmanuelle Ader, Sara Giommetti, Aude Marchand, Lilia Ruocco (chant et percussions).

Production : www.la-curieuse.com – tib@la-curieuse.com – 06 60 68 26 08 (Tib Gléréan).



MA PETITE (*chanson traditionnelle progressive*)

Ma Petite propose la mise en danse de textes avec des sonorités nouvelles, tout en conservant la structure des danses traditionnelles. Avec Perrine Vrignault (voix, accordéon & harmonium), Maxime Dancre (batterie), Maxime Barbeau (accordéon) et Paul Weeger (trompette & harmonium).

Production : www.legrandbarbichonprod.com – sebastien@legrandbarbichonprod.com – 06 31 11 91 94 (Seb. Berthet).

📍 **Centre Paris Anim' - Jacques Bravo**, 14-18 rue de la Tour des Dames, Paris 9^e, M^o Trinité - d'Estienne d'Orves

🕒 Rendez-vous tous les soirs pour les **apéros pros dès 20h** et entre chaque concert

Les Musiques d'ICI célèbrent la richesse des imaginaires voyageurs. En venant ici les musiciens d'ailleurs élargissent leur horizon et celui de ceux qu'ils rencontrent et vice-versa. Pour la septième année le Prix des Musiques d'ICI présente 6 de ces projets originaux pour apporter une aide professionnelle déterminante aux trois les plus convaincants.

Deux soirées dédiées à la présentation des finalistes de la 7^e édition du Prix des Musiques d'ICI :

JEUDI 12 OCTOBRE - 20H



SUKH MAHAL
[Indians free]



INSOLITO UNIVERSO
[Folk vénézuelienne psychédélique]

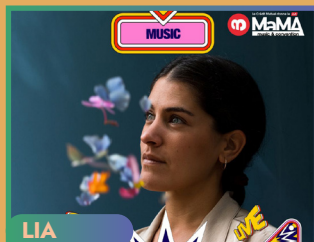


YANN SOLO
[Électropical]

VENDREDI 13 OCTOBRE - 20H



ENSEMBLE CHAKAM
[Musique d'inspiration persanne]



LIA
[Cumbia poétique]



BENZINE
[Raï machine]

Le Prix des Musiques d'ICI est un dispositif de repérage et d'accompagnement d'artistes.

Son objectif : mettre en valeur la vitalité de la production culturelle en France, qui échappe trop souvent aux radars des circuits habituels, montrer la richesse et la pluralité des origines des musiques en France, et proposer à travers un dispositif de repérage et d'accompagnement de talents, une action concrète qui redonne toute leur place aux musiques de nos mondes qui se jouent d'ici dans la diversité de leurs origines. Contact : infos@prixdesmusiquesdici.com.

Ce dispositif est initié par Villes des Musiques du Monde et soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication (DGCA), le Centre National de la Musique (CNM), la SACEM, l'Institut français, la FAMDT, le Collectif Musiques & Danses du Monde en Île-de-France et Zone Franche.

INFOS PRATIQUES

Centre Paris Anim' Jacques Bravo

M^o Trinité - d'Estienne d'Orves

14-18 rue de la Tour des Dames, Paris 9^e

WWW.VILLESDESMUSIQUESDUMONDE.COM

WWW.PRIXDESMUSIQUESDICI.COM

WWW.FAMDT.COM

PLAN D'ACCÈS

CENTRE JACQUES BRAVO - NOUVELLE ATHÈNES

14-18 rue de la Tour des Dames, Paris 9e

