



Journées annuelles de l'AEMDT

Association des Enseignants de Musique et Danse Traditionnelles

du lundi 20 au mercredi 22 octobre 2025

Conservatoire à Rayonnement Régional de Limoges

DE LA COLLECTE À LA PRATIQUE

Conférences, tables rondes :
trois journées de formation et réflexion
ouvertes gratuitement aux enseignant·e·s
en musique et danse traditionnelles

AEMDT





Lundi 20 octobre

Matinée et midi : CRR de Limoges / 9 rue Fitz James

9h30 : Accueil

10h-12h15 : **L'enseignement de la musique traditionnelle en Limousin**

- Présentation du CRR de Limoges - **Damien Royannais**, directeur
- Historique de la structuration de l'enseignement de la musique traditionnelle en Limousin - **Françoise Étay**
- Trois départements de musique traditionnelle en institution -
Alban Guyonnet, Alexandra Lacouchie, Maxence Latrémolière, Gaëtan Polteau, Anne Rivaud, Alexandre Seli
- Le Centre Régional de Musique Traditionnelle en Limousin - **Ricet Gallet**

12h15-13h30 : Repas au conservatoire (traiteur sur place)

Après-midi et soirée : Espace Simone Veil / 2 Rue de la Providence

14h-15h :

« La chabrette : enseignement d'une cornemuse typique d'une aire culturelle » - Gaëtan Polteau

Depuis la "redécouverte" de la chabrette jusqu'à nos jours, Gaëtan Polteau propose une rétrospective des choix historiques, organologiques, musicaux et pédagogiques qui ont contribué à la formation de musiciens chabretaires d'aujourd'hui.

15h15-16h15 :

« Dans les vieux papiers, des trésors de musique pour demain » :

Exploration de sources musicales écrites anciennes - **Jean-Marc Delaunay**

Dans le patrimoine français, beaucoup des répertoires écrits sont méconnus, et ne demandent qu'à être redécouverts et joués aujourd'hui, tant ces airs peuvent être apparentés, parfois de très près, aux airs transmis oralement. Ils peuvent même enrichir notablement notre pratique sur plusieurs points : variété des couleurs mélodiques, proximité de style avec des musiques plus savantes des mêmes époques, élargissement du champ technique, jeu polyphonique. Jean-Marc Delaunay proposera un aperçu de quelques gisements importants de mélodies, sur plusieurs siècles d'histoire : musiques à danser, chansons, marches et sonneries, etc, dans lesquels il puise lui-même pour son enseignement et sa musique.

16h15-17h : Pause

17h-19h : **Assemblée générale de l'AEMDT**

19h-20h30 : Repas (Le Royal / 31 Place de la République)

21h : **Film "Parler chabrette" de Renaud Fely, 2024**

Paroles autour de la chabrette en Limousin



Mardi 21 octobre

Matinée et après-midi : CRR de Limoges / 9 rue Fitz James

9h30-10h : **Présentation du site « La biaça »** (archives sonores et visuelles) -
Nicolas Granier, Institut d'Études Occitanes du Limousin

10h-12h : « **Les systèmes modaux des musiques du Massif Central** » (1)

Basile Brémaud et Françoise Étay

Quels sont les systèmes modaux des musiques du Massif Central, dans les sources et aussi leurs réinterprétations revivalistes ? Cette première approche, à la fois théorique et pratique, se fera selon deux axes principaux : celui des modes « diatoniques » et celui, plus complexe, de la cohabitation de degrés fixes et de degrés mobiles.

12h-14h : Repas au conservatoire (traiteur sur place)

14h-16h30 : « **De la collecte à la pédagogie** », table ronde - **Jean-Jacques Le Creurer**,
Hoëla Barbedette, Vincent Belin, Alban Guyonnet, Xavier Vidal

Fin de journée : Artscénic / 4 impasse des Charentes

17h-19h : **Danses du Limousin**, mise en pratique

Jean-Jacques Le Creurer

19h-20h30 : Repas (La Firenze, 1 rue François Chénieux)

21h : **Bal acoustique** avec les musiciens présents.



Mercredi 22 octobre

Matinée : Limoges / départ du 2 boulevard Saint-Maurice

10h-12h : **Permenada limotjauda** / Excursion limougeaude avec
Jean-François Vignaud (collecteur, enseignant, conteur, membre de l'IEO).

Les pieds sur le pavé et le nez au vent, d'un vieux pont à l'autre, partam nos permenar ! Pas simplement pour le plaisir de s'y baguenauder mais pour y affronter aussi de durs exercices physiques, historiques et arithmétiques : 2000 ans d'histoire de la ville sur 2 à 3 km de balade et 70 m de dénivelé...

12h-13h30 : Repas (La Table des Compagnons - 5 rue de la Règle)

Après-midi : Annexe de l'Abbessaille / 2 boulevard Saint-Maurice

14h-17h : « **Les systèmes modaux des musiques du Massif Central** » (2)

Basile Brémaud et Françoise Étay

** Cette séance est réservée aux enseignants membres de l'AEMDT et aux étudiants en DEM et CEM en Limousin. Chacun est invité à y apporter son instrument. Basile Brémaud proposera des outils pour apprendre à reconnaître différentes familles d'intervalles autres que ceux du tempérament égal.*

BULLETIN D'INSCRIPTION jusqu'au 12 octobre 2025 mais au plus tôt c'est toujours mieux ;-)

journées AEMDT 2025 à Limoges (87)

Fichier PDF modifiable à envoyer à : anne.rivaud23@gmail.com

Nom :

Prénom :

Email :

Tél. :

Participera aux journées de l'AEMDT :

Lundi 20/10 ☐ Matin ☐ Après-midi

Mardi 21/10 ☐ Matin ☐ Après-midi

Mercredi 22/10 ☐ Matin ☐ Après-midi*

* Dans la limite des places disponibles / réservé aux enseignants membres AEMDT ou étudiants CEM, DEM en Limousin

Réserve les repas suivants :

Lundi 20/10 ☐ Midi (*choisir une entrée + un plat : 18€*) ☐ Soir

Entrée : ☐ Pressé d'aile de raie

ou ☐ Wrap végétarien

Plat : ☐ Veau confit aux aromates

ou ☐ Assiette végétarienne

Mardi 21/10 ☐ Midi (*choisir une entrée + un plat : 18€*) ☐ Soir

Entrée : ☐ Marbré de joue de bœuf

ou ☐ Velouté butternut au gingembre

Plat : ☐ Fricassée de volaille forestière

ou ☐ Assiette végétarienne

Mercredi 22/10 ☐ Midi

Dimanche 19 octobre, à partir de 18h00, à l'Annexe Saint Maurice / 2 boulevard St-Maurice :

accueil des participants autour de spécialités locales apportées par chacun.e.

Contacts renseignements :

Alexandra Lacouchie : 07 78 54 29 33 // alexandra.lacouchie@limoges.fr

Anne Rivaud : 06 72 64 76 34 // anne.rivaud23@gmail.com

BULLETIN D'ADHÉSION

À renvoyer au trésorier de l'association :

Mickaël JOUANNO – Le Penhy – 56300 MALGUÉNAC



NOM

ADRESSE

.....

TÉLÉPHONE

COURRIEL

SITE INTERNET

LIEU D'ENSEIGNEMENT

TRADITION ENSEIGNÉE

Je désire adhérer à l'association et joins un chèque de
20 € à l'ordre de l'AEMDT.

SIGNATURE :