

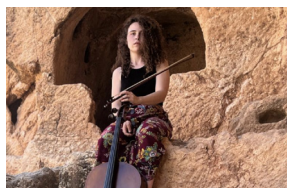
GRAND CRU 2026

BOURSES DE COMPAGNONNAGE

**MUSIQUES TRADITIONNELLES
ET DU MONDE**

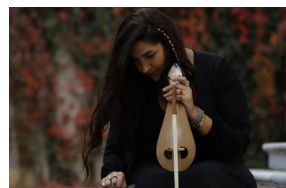


LES BOURSIER-ES



Maiana Lavielle

LES FORMATEURS-RICES



**Neva Cansin
Gulses Kucuk**

ÉTUDE DU SYSTÈME MODAL DES MAKAM ET ADAPTATION AU VIOLONCELLE



Eleneore Billy



Mathilde Chevrel

NYCKELHARPA / MUSIQUE BRETONNE À DANSER



Antoine Girard



Thanos Stavridis

**ACCORDÉON CHROMATIQUE TOUCHES PIANO MUSIQUES TRADITIONNELLES
DU NORD DE LA GRÈCE, THRACE, MACÉDOINE**

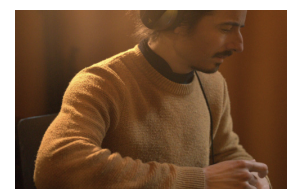


François BOUDET

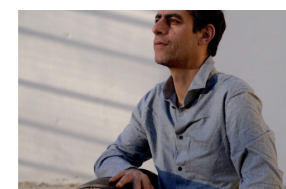


Kevin O'fareel

MUSIQUE IRLANDAISE UILLENN PIPES



Samuel Wornom



Bijan Chemirani

TOMBAK

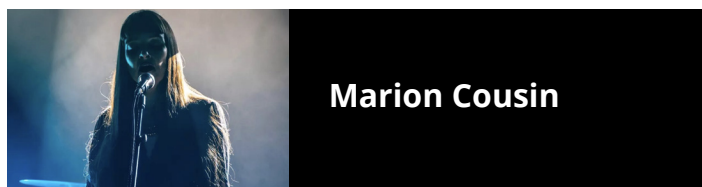
GRAND CRU 2026

BOURSES DE COMPAGNONNAGE

MUSIQUES TRADITIONNELLES ET DU MONDE



LES BOURSIER-ES



Marion Cousin

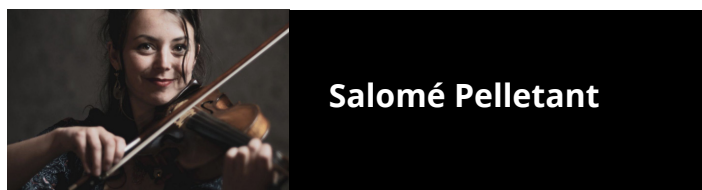


LES FORMATEURS-RICES



Clara Diez Marquez

VOIX PERCUSSION PANDERETA / PANDERU CUADRÁU
CHANT POPULAIRE D'ASTURIES, TONADA



Salomé Pelletant

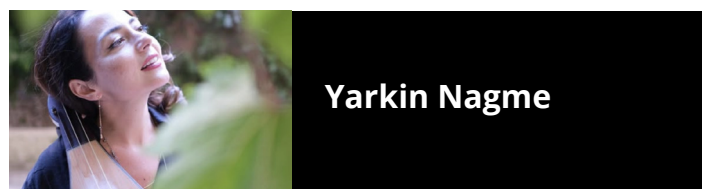


Tcha Limberger

VIOLON, RÉPERTOIRE ROUMAIN ET PLUS PARTICULIÈREMENT TRANSYLVANIEN

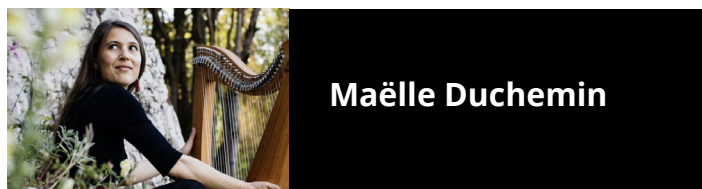


Pierre-Antoine
Despatures

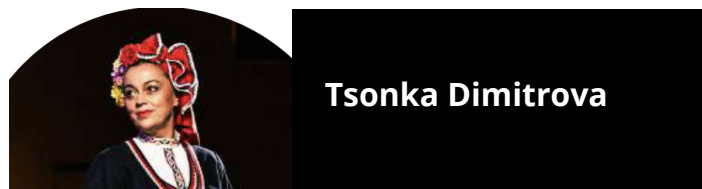


Yarkin Nagme

KEMENCE CLASSIQUE - MUSIQUE OTTOMANE

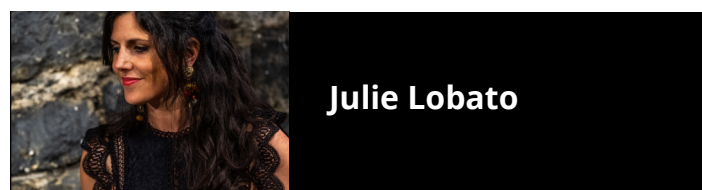


Maëlle Duchemin

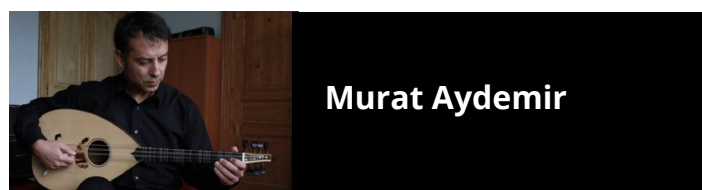


Tsonka Dimitrova

CHANT TRADITIONNEL BULGARE



Julie Lobato



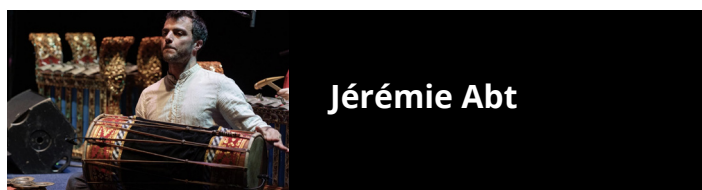
Murat Aydemir

LAVTA, LUTH DE CONSTANTINOPLE. RÉPERTOIRE TRADITIONNEL
D'ISTANBUL ET MUSIQUE OTTOMANE

GRAND CRU 2026
BOURSES DE COMPAGNONNAGE
MUSIQUES TRADITIONNELLES
ET DU MONDE

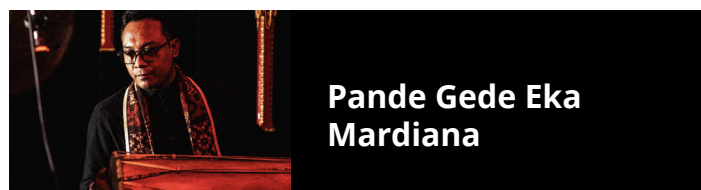


LES BOURSIER-ES



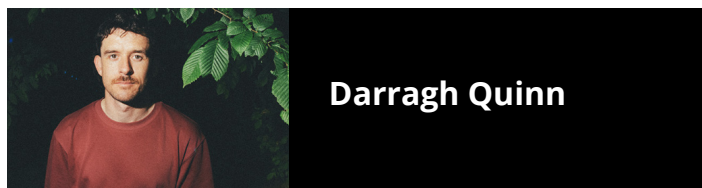
Jérémie Abt

LES FORMATEURS-RICES



**Pande Gede Eka
Mardiana**

KENDANG (TAMBOUR BALINAIS) ET CRÉATION CONTEMPORAINE POUR GAMELAN



Darragh Quinn

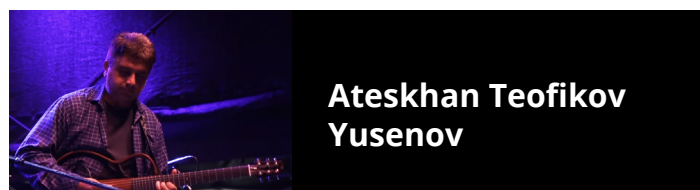


Caoimhín Ó Fearghail

**VIOLON HARDANGER D'AMORE (MUSIQUE TRADITIONNELLE IRLANDAISE,
MUSIQUE EXPERIMENTALE, MUSIQUE IMPROVISÉ)**

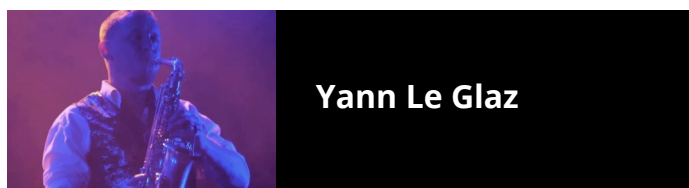


Gaspard Panfiloff

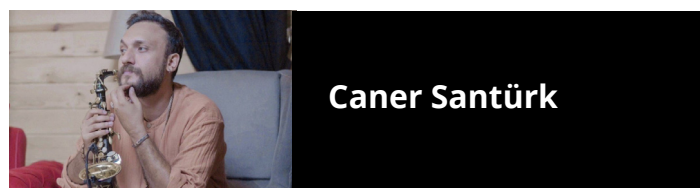


**Ateskhan Teofikov
Yusenov**

GUITARE TAMBURA



Yann Le Glaz



Caner Santürk

SAXOPHONE ALTO